

Die Disposition der Buchholz-Orgel (1841) in St. Nikolai zu Stralsund

II Haupt-Manual C-g^{'''}

Ventil Haupt-Manual

Principal	16 Fuß	x
Quintatön	16 Fuß	x
Principal	8 Fuß	
Gemshorn	8 Fuß	x
Rohrflöte	8 Fuß	x
Nasard	5 1/3 Fuß	x
Octava	4 Fuß	x
Spitzflöte	4 Fuß	x
Quinta	2 2/3 Fuß	x
Decima quinta	2 Fuß	x
Cornett	5-fach	
Progreßio harmonica	2-5-fach	x
Scharf	5-fach	
Cimbel	3-fach	
Trompete	8 Fuß	
Unter-Manual Coppel		
Ober-Manual Coppel		

III Ober-Manual C-g^{'''}

Ventil Ober-Manual

Bourdon	16 Fuß	x
Principal	8 Fuß	x
Salicional	8 Fuß	
Gedact	8 Fuß	x
Octava	4 Fuß	x
Rohrflöte	4 Fuß	x
Gemshornquinta	2 2/3 Fuß	x
Superoctava	2 Fuß	
Progreßio harmonica	2-5-fach	
Mixtur	4-fach	
Fagott Bass	8 Fuß	
Hautbois Disc.	8 Fuß	
Tremulant		

x Pfeifen mit originalem Bestand
von Carl August Buchholz

I Unter-Manual (Schwellwerk) C-g^{'''}

Ventil Unter-Manual

Principal	16 Fuß	x
Praestant	8 Fuß	x
Viola di Gamba	8 Fuß	
Flauto traverso	8 Fuß	
Piffaro	8 Fuß	
Gedact	8 Fuß	
Octava	4 Fuß	
Viole d'amour	4 Fuß	x
Rohrflöte	4 Fuß	
Nasard	2 2/3 Fuß	
Superoctava	2 Fuß	x
Mixtur	4-fach	
Vox angelica	8 Fuß	

Pedal C-d[‘]

Ventil Großpedal

Violon	32 Fuß	x
Contra Posaune	32 Fuß	
Violon	16 Fuß	
Posaune	16 Fuß	x

Ventil Pedal

Untersatz	32 Fuß	
Principal	16 Fuß	
Subbass	16 Fuß	
Nasard	10 2/3 Fuß	
Principal	8 Fuß	x
Violon	8 Fuß	
Bassflöte	8 Fuß	
Nasard	5 1/3 Fuß	
Octava	4 Fuß	x
Bassflöte	4 Fuß	
Mixtur	6-fach	
Trompete	8 Fuß	
Clairon	4 Fuß	x
Pedal Coppel		

Calcanten Glocke
Evacuant