

Hier ein Überblick zum Vormerken und Eintragen in den Kalender der besonderen Veranstaltungen in den Gemeinden unserer Unterregion während der Sommerzeit:

Zwischen Morgen- und Abendland	12.04.26	Klosterkirche Zarrentin
---------------------------------------	-----------------	--------------------------------

Mariengesänge und sephardische Lieder aus Al-Andalus

Sabine Loredó Silva (Gesang, Percussion) und Ulf Dressler (Vihuela, Barockgitarre, arabische Laute (Oud))

Die sephardische Musik, die Musik der Juden, die nach der Verbannung aus Judäa nach Spanien flüchteten, spiegelt den kulturellen Austausch, der im mittelalterlichen Spanien Kunst, Kultur und Wissenschaft zu großer Blüte brachte. Die Sefarden waren Mittler zwischen Morgen- und Abendland, übersetzten die Werke der großen Philosophen, förderten das Wissen der arabischen Welt und hielten das Erbe der Antike lebendig. Die „Cantigas de Santa Maria“ (Lieder für die heilige Jungfrau Maria) sind eine der größten Sammlungen von Liedern des Mittelalters, aus über 400 Gedichten bestehend, zumeist in galicisch-portugiesischer Sprache verfasst. Einige dieser Lieder werden dem spanischen König Alfons X. zugeschrieben, der im 13. Jahrhundert seinen Hof in Toledo zu einem Treffpunkt für Christen, Juden und Araber machte und damit die Basis für ein tolerantes, friedvolles Zusammenleben schuf.

Das Konzert findet im Rahmen des Tages der offenen Klosterstätten statt.

Orgelkonzert plus	06.06.26	Klosterkirche Zarrentin
--------------------------	-----------------	--------------------------------

Bach in Indonesien - Die Königin der Instrumente trifft auf asiatische Instrumente

Werke von Bach und Ingo Stoevesandt

Ingo Stoevesandt (traditionelle Instrumente aus Südostasien), Marion Fürst (Orgel)

Wie kaum ein anderer ist der Name Bach mit dem Klang der Orgel verbunden. Und auch an diesem Abend wird ein Werk vom Leipziger Thomaskantor zu hören sein. Doch wie klingt die Königin der Instrumente, wenn sie gemeinsam mit Musikinstrumenten aus Südostasien gespielt wird?

Für dieses außergewöhnliche Experiment bringt der Musikforscher und Instrumentalist Ingo Stoevesandt eine Auswahl traditioneller Musikinstrumente aus Vietnam, China, Burma, Indonesien und Thailand mit, die von ihm solo gespielt und auch gemeinsam mit Marion Fürst an der Orgel erklingen werden. Im Anschluss besteht für das Publikum die Möglichkeit, die exotischen Instrumente aus Bambus, Stein und Seide eigenhändig auszuprobieren.

Kultur- Picknick im Schlosspark	11.7.26	Neuhof
--	----------------	---------------

Open-Air-Musik, Lyriklesung, Mal- und Bastelangebote und mehr

Am Samstag, 11. Juli, laden wir ab 14:30 Uhr zu einem nachmittäglichen Picknick in den Schlosspark Neuhof ein. Geboten wird ein spannendes Kultur- und Aktivprogramm für alle Dorfbewohnerinnen und -bewohner sowie Gäste aus der Region. Bei Live-Musik, Poesie, Tanz und Kunst sind Besucherinnen und Besucher jeden Alters eingeladen zum sommerlichen Kulturgenuss. Unter freiem Himmel finden kreative und kostenlose Mitmach-Angebote für die ganze Familie statt. Für das leibliche Wohl sorgen die Besucher bitte selbst, bringen Decken, Geschirr und Verpflegung mit.

Den Nachmittag beschließt um 17 Uhr ein Konzert in der Kapelle Neuhof. Das Ensemble

Celeste unterhält mit stimmungsvollen Liedern. Es spielen: Michael Franke (Piano), Maren Drangmeister (Gesang, Cello, Flöte) und Gerhard Kreuzer (Gesang, Gitarre, irische Bouzouki).

Konzert Tobias Panwitz	25.7.26	Neuenkirchen
-------------------------------	----------------	---------------------

Tobias Panwitz gibt ein Extrakonzert, das von vielen Sommerkirchenbesuchern sicherlich heiß erwartet wird.

Lesung Karolina Kuszyk	21.8.26	Neuenkirchen
-------------------------------	----------------	---------------------

Am 21.8.26 liest die Spiegelbestseller-Autorin Karolina Kuszyk aus ihrem Buch „In den Häusern der Anderen“- Spuren deutscher Vergangenheit in Westpolen und knüpft an unseren Bessarabien-Abend des letzten Jahres an.

Tag des offenen Denkmals und Tag der Orgel mit Radtour	13.9.26	5 Kirchen erradeln
---	----------------	---------------------------

Zum Tag des offenen Denkmals am 13. September soll sie endlich stattfinden: die Radtour, bei der wir alle 5 Kirchen unseres Sprengels besuchen wollen. Und nicht nur das: die Radtour wird zugleich auch eine Orgeltour! Sie können gemeinsam mit uns die Instrumente in den verschiedenen Kirchen kennenlernen, ihren Klang, ihre Besonderheiten. Denn schließlich sind auch Orgeln wertvolle Denkmale.