

# Wenn ick hier ens mott dänne

Urtext: Wenn ich einmal soll scheiden - EG 85, 9  
Paul Gerhardt 1656  
Plattdütske Text: Dieter Stork  
Melodie: Hans Leo Haßler 1601

Wenn ick hier ens mott dänne, dänn bliew diu doch bi mi!  
Wenn ick kuome ant Enne, dänn stell di stracks vör mi!  
Wenn ´t mi an´ ollerbängsten wett ümmet Hatte sien,  
dänn riet mi iut mien´ Ängsten dür diene Angst un Pien.

EG 85

Urtext: Wenn ich einmal soll scheiden - EG 85, 9 - Paul Gerhardt 1656  
Plattdütske Text: Dieter Stork  
Melodie: Hans Leo Haßler 1601 - Satz: W. Koch

The musical score is presented in four systems, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The tempo is marked as 'ca. 44 Largo'. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes dynamic markings such as 'c.f.' (crescendo forte) and 'f' (forte). The score concludes with a double bar line and repeat signs.

♩ = ca. 44 Largo

Wenn ick hier ens mott dän - ne, dänn bliew diu doch bi  
mi!  
Wenn ick kuo - me ant En - ne, dänn stell di stracks vör  
mi!  
Wenn ´t mi ant ol - ler - bängs - ten wett  
dänn riet mi iut mien' Ängs - ten dür die-ne Angst un Pien.  
üm-met Hat - te sien,